

www.cdla.info/

www.lecdla.wordpress.com/

Le Centre des livres d'artistes, 1 place Attane,
F – 87500 Saint-Yrieix-la-Perche,

le 27 novembre 2012 / carte d'information # 16 /

Actuellement au Cdla

► 27 octobre 2012 – 16 mars 2013

«Confusion will be my Epitaph».

Enrichissements de la collection 2011-2012,

et dans la Salle des conditions atmosphériques

Gerrit van Scrolen Autumn, Winter, Spring

Parutions

► Gabriele Detterer & Maurizio Nannucci, *Artist-Run Spaces*,

Les presses du réel et JRP Ringier, coll. «Documents»,
isbn 978-2-84066-512-0, 20 euros.

► Clive Phillpot, *Booktrek : Selected essays on Artists' Books since 1972*,

Les presses du réel et JRP Ringier, coll. «Documents»,
isbn 978-2-84066-574-8, 20 euros.

Enrichissements de la collection

Philippe Cazal nous a fait don d'un important ensemble de ses publications incluant un ensemble d'une soixantaine de cartons d'invitation couvrant la période 1984-2012.

Nous avons reçu de Hans Clavin les numéros 2, 6, 7 et 12 de *subvers*, revue de poésie concrète qu'il a édité à Ijmuiden à partir de 1970. Ainsi la collection du Cdla est riche de la quasi totalité des numéros de cette revue.

Expositions

► Hanne Darboven *INDEX*, Bologne, galerie P420,
27 octobre 2012 – 12 janvier 2013, www.p420.it.

► Ed Ruscha *The Ancients Stole All Our Great Ideas*, Wien,
Kunsthistorisches Museum, 25 septembre – 2 décembre 2012, www.khm.at/en/

► John Cage / Erik Satie, La Monte Young et Marian Zazeela, George Brecht,
Lyon, MAC, 28 septembre – 30 décembre 2012, www.mac-lyon.com

► Annette Messager *Continents noirs*, Strasbourg, Musée d'art moderne et contemporain, 13 octobre 2012 – 3 janvier 2013, www.musees.strasbourg.eu

- *Fiat flux - La nébuleuse Fluxus, 1962-1978*, Saint-Etienne, Musée d'art moderne, 27 octobre 2012 – 27 janvier 2013, www.mam-st-etienne.fr
- Dieter Roth *Larmes et livres*, Paris, Bibliothèque des Arts décoratifs, 29 novembre 2012 – 19 janvier 2013, www.lesartsdecoratifs.fr/francais/bibliotheque
- Ian Hamilton Finlay, Londres, Tate Britain, 12 novembre 2012 – 17 février 2013, www.tate.org.uk
- Mel Bochner *If the Colour Changes*, Londres, Whitechapel Gallery, 12 octobre – 30 décembre 2012.
- Guy Lemonnier *Plan d'intervention*, Evreux, Maison des arts Solange-Baudoux, 16 novembre – 29 décembre 2012.
- Sharon Kivland, Paris, Galerie des petits carreaux, 17 novembre 2012 – 5 janvier 2013.
- Annette Messager *Ma collection de proverbes*, Maurizio Nannucci *whichever word*, Paris, mfc – michèle didier, 15 novembre 2012 – 5 janvier 2013.
- Richard Hamilton *The Late Works*, Londres, National Gallery, 10 octobre 2012 – 13 janvier 2013, www.nationalgallery.org.uk/

post-scriptum : une carte de / a card by / Olaf Probst

