

**www.cdlal.info/**

**www.lecdla.wordpress.com/**

Le Centre des livres d'artistes, 1 place Attane,

F – 87500 Saint-Yrieix-la-Perche,

le 29 octobre 2013 / carte d'information # 25 /

Actuellement au Cdlal ► 4 octobre – 21 décembre 2013

**Carolee Schneemann livres / publications / textes / documents**

Exposition produite par le Cdlal en parallèle à celle de l'artiste au Musée départemental d'art contemporain de Rochechouart, *Carolee Schneemann. Œuvres d'histoire*.

Cdlal hors les murs ► 8 novembre 2103 – 8 février 2014

**Remuer ciel et terre**

Toulouse, Médiathèque des Abattoirs.

Remuer ciel et terre est une collaboration entre le Centre des livres d'artistes et les Abattoirs – Frac Midi-Pyrénées. L'exposition prend pour point de départ l'ouvrage *On the modification of clouds* de Luke Howard, un texte publié en 1803 dans lequel l'auteur pose les bases de la classification des nuages. Très vite, le texte suscite un intérêt en dehors du milieu scientifique, Goethe, mais aussi Constable, s'en emparent. L'attrait atmosphérique restera ensuite une permanence dans le climat artistique anglais, jusqu'aux publications de Stuart Mills, Thomas A. Clark ou encore Simon Cutts. En écho à cette vision du ciel développée à travers la collection du cdlal est apparue une autre vue, terrienne celle-ci, à partir de la collection de livres d'artistes des Abattoirs.

Dans les travaux de Peter Downsborough, Jan Dibbets, herman de vries ou encore Ed Ruscha, il est question de territoire en tant qu'espace réel, de contemplation, de circulation des individus, d'actions, de topographie et de collectes.

Dans cette proposition commune, deux registres, céleste et terrestre, offrent deux points de fuite qui se répondent et s'entrechoquent au fil d'un parcours, composé de soixante et onze ouvrages et rythmé par cinq chapitres qui développent les différentes thématiques de l'exposition. L'exposition sera présentée au Cdlal du 21 février au 14 juin 2014.

**Expositions**

► Hamish Fulton *EN MARCHANT*, Sète, CRAC Languedoc-Roussillon, 30 octobre 2013 – 2 février 2014.

► Jean-Pascal Flavien *Night House at Daytime, textes de nuit*, Saint-Paul-Trois-Châteaux, Angle art contemporain, 9 octobre – 28 décembre 2013. [www.angle-art.fr](http://www.angle-art.fr)

**post-scriptum**

**une carte de / a card by / Emmanuelle Waechterlé / 100 steps (for henri)**



one may stop for a step or two